

TANZTHEATER für Kinder und Teenies

nach Iwanson...

Der zeitgenössischen Tanzunterricht oder auch „Tanztheater“ für Kinder wird heute oft durch die Systematik des 'Kindertanz nach Iwanson' geprägt und kann auch eine ideale Vorbereitung auf eine spätere zeitgenössische Tanzausbildung sein.

Zentraler Gedanke des Unterrichtskonzeptes ist, die Kinder stets in ihrer individuellen Kreativität anzusprechen. Die einzelnen Übungen haben ihren Ursprung in einer natürlichen, dynamischen und energiereichen Körpersprache, eine Technik, die dem unverbildeten Bewegungsdrang von Kindern sehr nahe kommt.

ZEITGENÖSSISCHER TANZ NACH IWANSON

Das Unterrichtsprogramm von Jessica Iwanson ist ein optimaler Weg, ambitionierte Kindern und Jugendlichen, in zeitgenössischem Tanz /Tanztheater zu trainieren. Das Ziel des Konzepts ist, hohes tanztechnisches Niveau mit zeitgenössischer Ästhetik und Dynamik zu verbinden.

- Kurze Übungen für Trainingsgrundhaltung mit moderner Phrasierung; der Oberkörper greift die Dynamik der Beinarbeit auf.
- (durch den Raum:) Raumgefühl, Sprungkraft, Rhythmus, dynamische Richtungswechsel
- (in der Mitte): Balanceübung, kleine Sprünge (in Verbindung mit Raumwegen), Tempowechsel
Muskeltraining abwechselnd mit Kraft und Dehnung

Das erlernte Material wird zu einer tänzerischen Phrase / Kombination / Choreografie zu rhythmischer Musik weiterentwickelt.

Die Entwicklung der Musikalität wird geschult und unterstützt – der persönlichen Interpretation und Darstellung der Musik und des Themeninhaltes wird ausreichend Freiraum gegeben.